



CaixaForum Madrid acull la *première* de *Camino a la escuela*, premi César 2014 al millor documental

L'Obra Social "la Caixa" ha col·laborat en la realització d'aquest projecte, dirigit pel director francès Pascal Plisson

- *Camino a la escuela* narra les vicissituds que tres nens i una nena de llocs remots del planeta viuen per arribar a les seves escoles.
- El projecte documental s'estrena avui a CaixaForum Madrid, i pròximament es presentarà a cent sales de l'Estat.
- Acompanya el film una exposició fotogràfica a Madrid, aviat també a Barcelona.

Madrid, 13 de gener de 2015.- Aquesta tarda, CaixaForum Madrid estrena en primícia *Camino a la escuela*, gran triomfadora dels **premis César 2014** en la categoria de documental. El film arriba a la resta de l'Estat el 23 de gener, després d'atreure a **França més d'un milió i mig d'espectadors** i obtenir un gran èxit en altres països europeus.

Camino a la escuela, dirigida per **Pascal Plisson** i distribuïda a Espanya per Abordar, descriu **el viatge que emprenen tres nens i una nena d'entre 11 i 13 anys de llocs remots del món per arribar a les seves escoles**. Quatre històries reals que ens submergeixen en la quotidianitat incomparable de quatre infants que afronten diàriament nombrosos reptes per poder accedir a l'educació i aspirar a una vida millor i més plena.

El documental s'estrenarà aquest 2015, l'Any Europeu del Desenvolupament, a cent sales de tot el país. L'Obra Social "la Caixa", ferma en el **compromís que manté amb l'educació a Espanya, ha col·laborat en la seva realització**.

Camino a la escuela també té el suport dels principals fons i ens de l'Organització de les Nacions Unides (ONU) dedicats a la infància i la cultura, **Unicef** i **Unesco**, respectivament; un suport internacional que **reconeix el valor humà, pedagògic i cultural** d'un llargmetratge apte per a tots els públics i especialment dirigit als més petits.

Pascal Plisson és un director i guionista francès autodidacte, autor de diversos documentals sobre natura i especialista en Àfrica i la tribu massai, de la qual ha fet la pel·lícula documental *Els massai: els guerrers de la pluja*. La pel·lícula es projectarà als cinemes de tot Espanya en versió original subtitulada en castellà i en català, i en versió doblada igualment al castellà i al català.

Els protagonistes, quatre petits herois àvids de saber

El documental narra la història d'en **Jackson (11 anys, Kenya)**, en **Carlitos (11 anys, l'Argentina)**, la **Zahira (12 anys, el Marroc)** i en **Samuel (13 anys, l'Índia)**, quatre infants procedents de diferents punts del món que, tot i les seves diferències, comparteixen la mateixa avidesa per aprendre.

Les seves històries commouen pels reptes tan dispars que han de superar per accedir a l'educació: la distància, la discapacitat i la discriminació. Així, en Jackson recorre cada matí amb la seva germana Salomé (6 anys) els 15 quilòmetres que els separen de l'escola. Són, ni més ni menys, dues hores de recorregut a través de terres perilloses poblades d'elefants i altres animals salvatges... D'altra banda, des dels 6 anys en Carlitos va a l'escola a cavall cada dia, travessant planícies i muntanyes de la Patagònia en un recorregut de 18 quilòmetres que el porten, juntament amb la seva germana petita Mecaela, des de casa seva als Andes fins a l'escola. Lluitant contra les veus que no veuen apropiat que les nenes vagin a l'escola, cada diumenge la Zahira recorre més de 22 quilòmetres per arribar des del seu poble situat a l'Atlas fins a l'escola internat on viu fins al divendres juntament amb les seves dues amigues Zineb i Noura. Un viatge llarg i pesat en el qual, un cop són a la carretera, algun conductor benèvol les apropa amb el seu cotxe a l'escola. Finalment, *Camino a la escuela* ens trasllada al golf de Bengala (Índia) per narrar la història d'en Samuel, en cadira de rodes, i la dels seus dos germans petits, que l'han d'empènyer durant 4 quilòmetres per poder anar a classe.

Localitzar els protagonistes del film no va ser fàcil. Van ajudar en la recerca dels quatre protagonistes la Unesco i Aide et Action (Ajuda en Acció), ONG internacional d'origen francès l'objectiu principal de la qual és fomentar l'educació, factor que consideren indispensable per al desenvolupament.

Camino a la escuela, més enllà d'una pel·lícula

El documental *Camino a la escuela* forma part d'un projecte educatiu i social més ampli que vol conscienciar sobre la importància de l'educació per a les generacions futures, i també contribuir que hi puguin accedir tots els nens i nenes del planeta.

En aquest context, una exposició fotogràfica titulada *Camins a l'escola. 18 històries de superació* ha precedit l'estrena del documental i complementa la pel·lícula amb més testimonis de joves de 13 països més del món. L'exposició, que es va inaugurar el 24 de setembre i que es va poder visitar fins al 5 de gener a la Fundación Canal de Isabel II de Madrid, arribarà aviat a Barcelona. Igualment, és previst que més endavant aparegui una sèrie audiovisual sobre la mateixa temàtica amb l'objectiu de mostrar com més realitats millor sobre el coratge dels nens i nenes.

Camino a la escuela arriba també a Espanya amb un projecte pedagògic molt sòlid orientat a les escoles, més concretament a l'alumnat d'entre 6 i 16 anys. L'objectiu del projecte educatiu és generar un debat sobre les qüestions que aborda la pel·lícula, com el descobriment de noves cultures, la importància de l'educació, la solidaritat o la no-discriminació per raó de sexe.

La recaptació de la venda futura del DVD de la pel·lícula a Espanya es lliurarà a l'Unicef – Comitè Espanyol. El projecte contribueix, a més, amb l'ONG **Sur le Chemin de l'École**, creada pels productors francesos de la pel·lícula, amb l'objectiu de garantir l'educació dels protagonistes de *Camino a la escuela*.

Programa educatiu

Camino a la escuela arriba també a Espanya amb un projecte pedagògic molt sòlid destinat a les escoles de tot l'Estat. Dirigit a l'alumnat d'entre 6 i 16 anys, el projecte té com a objectiu que els escolars descobreixin realitats diferents de les seves i que es pugui generar debat a classe sobre els diferents temes que aborda la pel·lícula, com ara el descobriment de noves cultures, la importància de l'educació, la solidaritat i la convivència o la no-discriminació per raó de sexe.

La pel·lícula de Pascal Plisson recorda, de manera molt eloqüent, que el dret a l'educació no està adquirit a tot arreu. I, si bé es posa en evidència la dimensió geogràfica, la pel·lícula no entra en l'anàlisi de les raons, siguin culturals,

religioses, familiars, econòmiques o polítiques, que mantenen desenes de milions de nens i nenes allunyats encara de l'escolaritat.

Les escoles i els centres educatius poden accedir a sessions personalitzades del visionament de *Camino a la escuela*, com també al seu material didàctic preparat, a través del formulari accessible al web

Més informació

Departament de Comunicació de l'Obra Social "la Caixa"

Ariadna Puig: 934 044 095 / 626 282 905 / apuig@fundaciolacaixa.org

<http://www.lacaixa.es/obrasocial>

Sala de Premsa Multimèdia

<http://premsa.lacaixa.es/obrasocial>