

El nou centre social i cultural de l'Obra Social "la Caixa" a Saragossa, obra de l'arquitecta catalana Carme Pinós, levitarà sobre el nou Parque de El Portillo

"la Caixa" presenta CaixaForum Zaragoza, un edifici emblemàtic al servei de tots els ciutadans

- **CaixaForum Zaragoza, el nou centre cultural, social i cívic de l'Obra Social "la Caixa", es convertirà en un nou referent arquitectònic de la ciutat, ubicat dins del projecte de la Milla Digital promogut per l'Ajuntament de Saragossa.**
- **El projecte és obra de l'Estudio Carme Pinós, que ha concebut un edifici de quatre plantes i una estructura singular amb dues grans sales d'exposicions de 810 i 430 m² suspeses a diferents nivells.**
- **El nou edifici aspira a convertir-se en un monumental element escultòric enmig del nou espai públic que generarà a la seva planta baixa i connectarà el centre de la ciutat amb el nou Parque de El Portillo.**
- **L'Obra Social "la Caixa" promourà el coneixement i el creixement personal de gent de totes les edats, condicions i procedències a CaixaForum Zaragoza, amb una programació àmplia que inclourà exposicions d'art, festivals de música i poesia, cicles de conferències, jornades socials, tallers educatius i familiars i activitats adreçades a la gent gran.**
- **L'obertura de CaixaForum Zaragoza es preveu per al final de l'any 2012.**

Saragossa, 17 de març de 2009.- L'alcalde de Saragossa, Juan Alberto Belloch; el director general de la Fundació "la Caixa", Jaime Lanaspá; el director executiu territorial de "la Caixa" a la zona Nord, Juan José Muguruza; i l'arquitecta Carme Pinós han presentat aquest matí a l'Ajuntament de Saragossa el projecte per a la construcció a la ciutat de CaixaForum, el nou centre social i cultural de "la Caixa"

a la ciutat. També han assistit a l'acte el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Saragossa, Jerónimo Blasco, i el delegat general de "la Caixa" a Aragó, Raúl Marqueta.

CaixaForum Zaragoza aspira a ser un espai viu al servei de les persones en què la cultura es manifestarà com una eina eficaç per a la cohesió i la integració social. Hi tindran cabuda, entre altres iniciatives, exposicions d'art antic, modern i contemporani, festivals de música i de poesia, art multimèdia, debats sobre les grans qüestions d'actualitat, jornades socials i de caire científic i mediambiental, tallers educatius i familiars i activitats adreçades a grups de gent gran.

Tot plegat en un edifici emblemàtic i singular ideat amb l'objectiu de **promoure el coneixement i el creixement personal de gent de totes les edats, condicions i procedències.**

La nova seu de l'Obra Social "la Caixa" a Saragossa simbolitza, a més, el ferm compromís de l'entitat financera amb Aragó i els seus ciutadans i convertirà la capital de la comunitat aragonesa en la setena ciutat espanyola (tercera fora de Catalunya, juntament amb Palma de Mallorca i Madrid) que allotjarà un CaixaForum.

CaixaForum Zaragoza se situarà a l'anomenada **Milla Digital**, seu de la **Ciutat de la Innovació i el Coneixement** en què conviuran empreses, equipaments i habitatges dissenyats amb un patró comú d'infraestructures avançades i desenvolupament en les telecomunicacions.

CaixaForum Zaragoza estarà situat, dins d'aquest projecte, en el centre de Saragossa, a pocs metres de l'Aljafería, seu de les Corts, i l'edifici Pignatelli, seu de la Diputació General d'Aragó, entre altres institucions.

El centre social i cultural de "la Caixa" passarà a formar part dels 16 equipaments culturals de primer nivell amb el què comptarà Saragossa l'any 2016. CaixaForum, juntament amb el Pavelló Pont, la Torre de l'Aigua, el Centre d'Art i Tecnologia, el Teatre Fleta o el futur espai de la SGAE dotarà a la ciutat d'un destacat conjunt d'instal·lacions culturals. Tots aquests espais formaran, per si mateixos, un interessant recorregut que permetrà gaudir de l'arquitectura d'avantguarda i de variats continguts. Aquest circuit cultural serà un de les principals atractius de Saragossa per convertir-se en Capital Europea de la Cultura l'any 2016.

El passat mes de novembre, el president de "la Caixa" i de la Fundació "la Caixa", Isidre Fainé, i l'alcalde de Saragossa, Juan Alberto Belloch, van signar un conveni

de col·laboració pel qual el consistori aragonès facilita a "la Caixa" l'adquisició del sòl a fi que l'entitat financera construeixi a la ciutat CaixaForum Zaragoza. La responsable del projecte arquitectònic serà Carme Pinós, l'estudi de la qual va guanyar el concurs restringit que l'entitat va convocar entre sis dels més prestigiosos estudis d'arquitectura de l'Estat espanyol a fi de triar el projecte de construcció de CaixaForum Zaragoza.

La parcel·la en què s'aixecarà CaixaForum Zaragoza compta amb una àrea de 4.407 metres quadrats. **La superfície construïda total que tindrà el centre social i cultural de "la Caixa" a Saragossa superarà els 6.000 m².**

El nou centre social i cultural de l'Obra Social "la Caixa" tindrà l'estructura següent:

Planta -2	Magatzems, tallers, espais tècnics
Planta -1	Auditori per a 200 persones Foyer Sala VIP
Planta baixa	Plaça pública, accés al centre Vestíbul Llibreria - Botiga Jardí i accés a l'auditori
Primera planta	Sala d'exposicions 1 (430 m ²)
Segona planta	Sala d'exposicions 2 (810 m ²) 2 aules multiusos per a 100 persones Espai educatiu
Tercera planta	Cafeteria - Restaurant Terrassa - Mirador Zona d'oficina

En el seu projecte per a CaixaForum Zaragoza, Carme Pinós planteja un edifici «que fa ciutat i que, en habitar-lo, permet que els seus visitants se'n sentin part». L'arquitecta barcelonina planteja una ambiciosa combinació entre la introspecció necessària per a les sales d'exposicions i la seva connexió amb la ciutat gràcies a la singularitat de la forma de l'edifici i la creació d'espai públic que comportarà.

L'edifici projectat per Pinós es desdobra en dues estructures geomètriques elevades de grans dimensions que contindran les sales d'exposicions i que **generaran un nou espai públic** a la planta baixa que connectarà el nou Parque de El Portillo amb la ciutat per la part inferior de CaixaForum. Gràcies a aquesta estructura singular, **CaixaForum Zaragoza «levitarà» i es convertirà en un**



Zaragoza
AYUNTAMIENTO

CaixaForum
Zaragoza



Obra Social "la Caixa"

monumental element escultòric dins del gran *pulmó verd* de 45.000 m² de superfície amb què comptarà la capital aragonesa.

Les dues grans sales d'exposicions estan **suspeses a nivells diferents**, de manera que el visitant podrà contemplar la ciutat en anar de l'una a l'altra. A la part més elevada se situaran la cafeteria i el restaurant, amb vistes al nou parc urbà. A la banda contrària, i a causa de la diferència de nivells entre les sales, es generarà una terrassa que tindrà unes vistes panoràmiques cap a la zona de l'Expo'08.

Gràcies a aquesta estructura, la planta baixa podrà ser oberta i transparent i inclourà l'ampli vestíbul d'entrada i també la llibreria botiga. Un jardí donarà accés a l'auditori, situat al subsòl.

Entre els criteris que s'han tingut en compte per triar el projecte de l'Estudio Carme Pinós, destaquen l'**adaptació de la seva proposta a la filosofia i al concepte de CaixaForum com un espai viu al servei de tots els ciutadans**, així com la capacitat per crear un **edifici emblemàtic i innovador** que es converteixi en un punt de referència dins dels nous espais urbans desenvolupats a Saragossa com a conseqüència de l'arribada del tren d'alta velocitat i l'Expo'08. L'Obra Social "la Caixa" també ha valorat la **sostenibilitat de la proposta** a escala ambiental. En aquest sentit, l'edifici aspira a aconseguir la màxima distinció d'eficiència energètica. El projecte presentat per l'Estudio Carme Pinós preveu l'ús de tecnologies i tècniques que permetin l'aprofitament actiu i passiu de l'energia del centre i la seva conservació.

És previst que **les obres de CaixaForum Zaragoza comencin al desembre d'enguany** i que s'acabin a finals del 2012, data en què el nou centre social i cultural de l'Obra Social "la Caixa" podria obrir les seves portes.

Estudio Carme Pinós. Trajectòria professional

Després d'haver assolit el reconeixement internacional juntament amb Enric Miralles amb projectes com el Cementiri d'Igualada (Primer Premi de la Biennal Europea d'Arquitectura a Milà el 1991 i Premi FAD el 1992), Carme Pinós va fundar el seu propi estudi el 1991 i es va encarregar de projectes com l'Escola Ilar a Morella (Premi Nacional d'Arquitectura del Consell Superior d'Arquitectes d'Espanya 1995).

Entre les seves obres destaquen la Passarel·la de Vianants de Petrer, a Alacant, o la **Torre Cube a Guadalajara, Mèxic** (finalista a la Biennal Iberoamericana



Zaragoza
AYUNTAMIENTO

CaixaForum
Zaragoza



Obra Social "la Caixa"

d'Arquitectura el 2006, Primer Premi de la Biennal Espanyola d'Arquitectura el 2007, la maqueta de la qual va ser adquirida per a la col·lecció permanent del MOMA el 2006).

Actualment duu a terme, entre altres projectes, la seu de la Delegació Territorial de les Terres de l'Ebre de la Generalitat de Catalunya a Tortosa; el Museu del Transport i l'Obra Pública i el Parc Metropolità a Màlaga; l'actuació en el centre històric de Barcelona que inclou la plaça de la Gardunya, l'Escola Massana, un edifici d'habitatges i la façana posterior del mercat de la Boqueria, i la rehabilitació de l'Hotel Ka Portals a Mallorca.

L'any 2008 Carme Pinós va ser guardonada amb el **Premi Nacional d'Arquitectura** i Espai Públic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Així mateix, l'estudi acaba de guanyar el concurs restringit per construir un edifici per a la Universitat de Ciències Econòmiques al nou campus universitari de Viena.

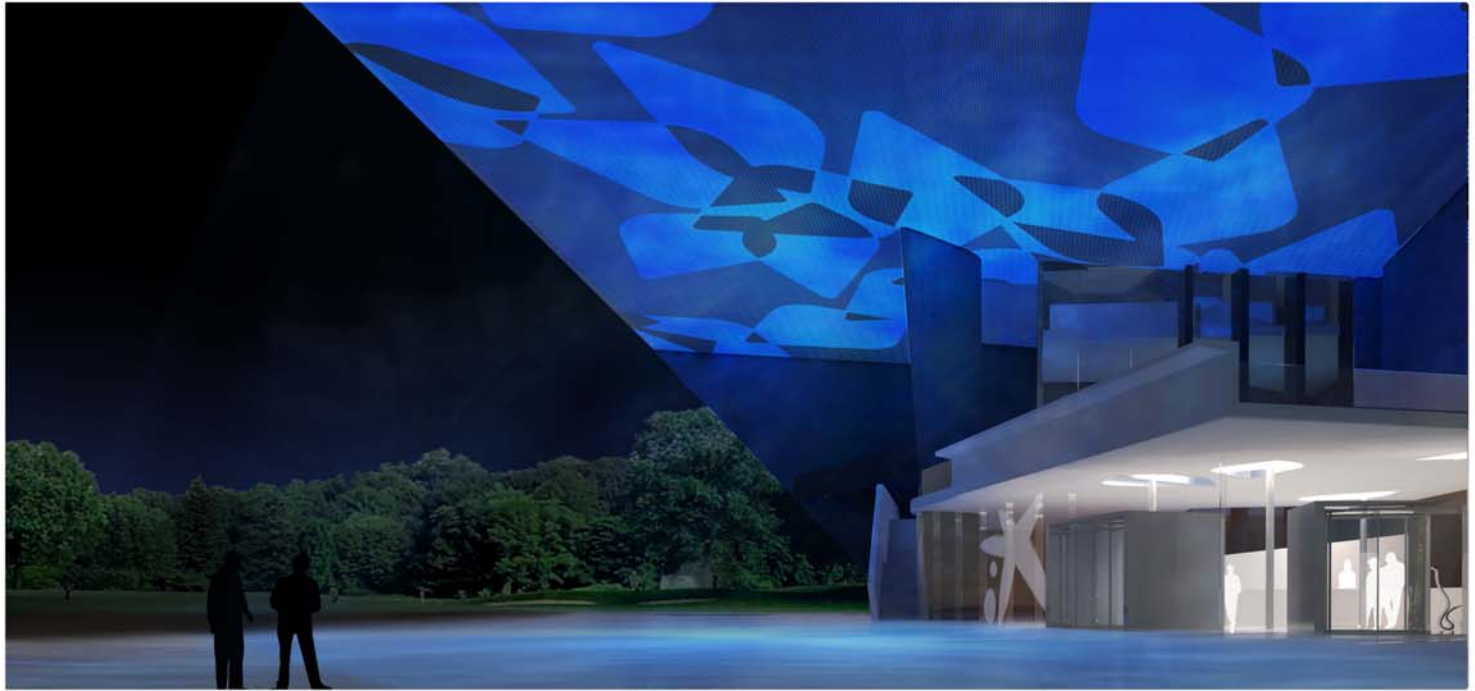
Per a més informació:

Departament de Comunicació de la "la Caixa"

María Grijelmo – 699 09 26 27 – mgrijelmo@lacaixa.es

Departament de Comunicació de l'Obra Social "la Caixa"

Jesús N. Arroyo – 93 404 61 31 / 629 79 12 96 / jnarroyo@fundaciolacaixa.es



PLANTA SEGUNDA
E17300

- 1. VESTIBULO SALA
- 2. ESCUELAS MECANICAS
- 3. SALA DE EXPOSICIONES 2
- 4. VESTIBULO AULAS
- 5. AULA 1
- 6. AULA 2
- 7. CUBICULO TRADUCCION
- 8. ALMOZAR
- 9. ESPACIO EDUCATIVO
- 10. CAMBIO Y DESCARGA SALA



PLANTA TERCERA
E17300

- 1. VESTIBULO / RESTAURANT
- 2. BANIA
- 3. COCINA
- 4. RECEPCION OFICINAS
- 5. SALA DE TRABAJO
- 6. OFICINA
- 7. SALA DE REUNIONES
- 8. SALA DE DESCANSO
- 9. SUELO
- 10. SUELO
- 11. SUELO
- 12. BAY TOILETS
- 13. TERRAZA MINOR
- 14. LAVABO
- 15. CAMBIO Y DESCARGA COCINA

