



GUILLERMO DE OSMA

RELACIÓN DE EXPOSICIONES DE LA GALERÍA

- 1989** De Fortuny a Saura
- 1990** De Nueva York a Madrid
- 1991** Torres-García / Barradas
- 1992** Maruja Mallo (1902-1995)
- 1993** Ismos. Arte de vanguardia (1910-1936) en España (I)
Xul Solar (1887-1963)
- 1994** Benjamin Palencia y el Surrealismo (1926-1936)
Óscar Domínguez (1906-1957)
- 1995** Barradas - Figari - Torres-García
Picasso y los fotógrafos
José Caballero. Los años 30
- 1996** Ismos. Arte de vanguardia (1910-1936) en España (II)
Decalcomanias Surrealistas (1936-1938)
Bores Nuevo. Los años veinte y treinta
- 1997** La España Romántica 1830-1860
- 1998** Alfonso de Olivares (1898-1936)
José Guerrero. Color y gesto (1947-1969)
Esteban Lisa (1895-1933). Antológica
- 1999** Rafael Cidoncha. Interiores de museos
José Moreno Villa (1887-1955)
Vanguardia sobre papel, 1900-1950 (I)
Eduardo Westerdahl - Óscar Domínguez: Una colección documental
Dis Berlín, el rocío de los sueños
- 2000** José Gurvich (1927-1974)
Gabriel Celaya: obra pictórica, 1928-1935
Ismos. Arte de Vanguardia (1910-1939) en Europa (III)
Torres-García: construcciones en madera
- 2001** Óscar Domínguez (1906-1957)
Ver a Picasso
Willi Wakonigg y su mundo
Juego de Bodegones
Washington Barcala
Cubismos: 1910-1930
- 2002** Manuel Ángeles Ortiz (1895-1984)
Vanguardia sobre papel (II)
Maruja Mallo. Las Naturalezas Vivas
Ramiro Tapia. Años 50
- 2003** Volúmenes del Siglo XX
Eugenio Granell (1912-2001)
Rafael Alberti. Pintura y poesía
José Caballero. Los años 50
Luis Gordillo. Años 60
Eduardo Chillida. Escultura y obra sobre papel

- 2004** Surrealismos
Horacio Coppola [De la Bauhaus a Buenos Aires]
Picasso – Miró. Pintura y obra sobre papel
Dis Berlín. Laboratorio de Misterios
- 2005** La Pintura del 27
Eduardo Momeñe: Fotografías en Europa
Desmond Morris: Pintor Surrealista
De Goya a Picasso. 1800-1900
Carmen Calvo: Personajes a través del espejo
- 2006** Cesar Paternosto: marginalidad, desplazamientos y ritmos.
Le Corbusier. Obra plástica.
Óscar Domínguez. Decalcomanías
Francisco de Goya. Los grabados
- 2007** Arte español de los 50
Richard Serra: esculturas, pinturas y trabajos en papel
Aurelio Suárez. Pintura 1939-1959
19 esculturas de la 2ª mitad del s. XX
- 2008** María Blanchard – Albert Gleizes
Nicolás de Lekuona. Óleos y obra sobre papel
Juegos de arquitecturas. Pintura y fotografía
Geometrías. De Rodchenko a Sol Lewitt
- 2009** Tàpies. 1950-2000
José María Iglesias. Bienal de Venecia 1972
Óscar Domínguez. 1947-1957
Luis Fernández (1900-1973)
- 2010** César Paternosto. Pintura: la versión integral
Los Granell de André Breton
José Alemany. Montajes y composiciones. Años 30
Víctor Brauner (1903-1966)
Ramón Gaya. Los exilios (1939-1959): México, Italia, Francia
- 2011** Joaquín Torres-García. 55 dibujos inéditos
Yves Zurstrassen. Obra reciente
Germaine Krull: Metal y la fotografía industrial 1920-30
Construyendo utopías. De De Stijl a la New Bauhaus
- 2012** José Alemany. Dunas. Fotografías años 30
Franz Roh. El collage años 30
Zona [in]material. De Dadá a la Neovanguardia
- 2013** Rafael Barradas (1890-1929)
Pierre Molinier. Tempus fugit...
Escuela de Altamira. 1948-50
Esteban Lisa (1895-1983)
- 2014** Francisco Sobrino. Geometría, luz y movimiento
Fotografía de vanguardia en España. 1924-1939
Retratos: De Toulouse-Lautrec a Eduardo Arroyo
- 2015** Abstracción. De Jean Arp a Richard Serra
Nicolás de Lekuona (1913-1937)
Jean Dubuffet. Pinturas y dibujos
11 dibujos de Picasso
Millares. Memoria de una excavación urbana. Doce arpilleras y el libro
- 2016** Abstracción. Del Grupo Pórtico al Centro de Cálculo (1948-1968)