



El certamen, organitzat per l'Obra Social "la Caixa" i Plataforma Editorial, té l'objectiu d'impulsar l'optimisme entre escriptors i lectors

## **Els germans Sergio i Juanma Aznárez i la seva mare Mari Ros Rosado guanyen la tercera edició del Premi Feel Good**

- L'obra guanyadora del Premi Feel Good, organitzat per l'Obra Social "la Caixa" i Plataforma Editorial, ha estat *La sonrisa verdadera*, testimoni del periple dels dos germans Aznárez que es va convertir en el repte de les seves vides.
- Els autors, Sergio Aznárez, Juanma Aznárez i Mari Ros Rosado, avui han estat presentats a CaixaForum Madrid, en el lliurament de premis de la tercera edició
- El guardó té una dotació de 5.000 euros, que assumeix íntegrament l'Obra Social "la Caixa", i inclou la publicació de l'obra.

**Madrid, 14 de desembre del 2017.**– Jordi Nadal, director de Plataforma Editorial, i Isabel Fuentes, directora de CaixaForum Madrid, han presentat avui els guanyadors de la tercera edició del Premi Feel Good a CaixaForum Madrid. Els autors guardonats han estat Mari Ros Rosado i els seus fills, Sergio i Juanma Aznárez, per l'obra *La sonrisa verdadera*, testimoni de l'emocionant viatge dels dos germans al Marroc, viatge que es va convertir en el repte de les seves vides.

El jurat, format per l'escriptor Victor Küppers; el guanyador de la segona edició del Premi Feel Good, Boris Matijas, i el director de Plataforma Editorial, Jordi Nadal, ha destacat la tendresa del testimoni de Sergio Aznárez, ple d'amor incondicional, a pesar de les dificultats que la vida li ha imposat.

El Premi Feel Good té per objectiu impulsar l'optimisme entre escriptors i lectors, a partir d'històries plenes d'autenticitat i sentit, que encomanen idees positives i que sobretot ajuden a ser més forts, més sans i més feliços.



Organitzen el premi Plataforma Editorial i l'Obra Social "la Caixa", que ha assumit tot el cost del guardó. A més dels 5.000 euros del premi, Plataforma Editorial publicarà l'obra guanyadora.

### **Un testimoni ple de tendresa i d'amor incondicional**

---

*La sonrisa verdadera*, que es posa a la venda el dilluns 20 de novembre, és una obra amb un clar missatge de *feel good* i de superació. Sergio Aznárez va néixer sense globus oculars i, en voler sentir i reconèixer el seu entorn, l'autisme va fer que encara li fos més difícil de poder-lo comprendre.

La vida no li va posar les coses fàcils, però li va donar el millor dels germans, el Juanma. Tots dos es van embarcar en un emocionant viatge en tàndem des de Conca fins a Tinerhir, al peu de les muntanyes de l'Atlas, un viatge que es va convertir en el repte de les seves vides. A través dels 1.300 quilòmetres que els dos germans van recórrer, coneixerem també les etapes més importants de la vida del Sergio, a vegades dolça, d'altres trista, però sempre bonica.

Mari Ros Rosado és una madrilenya que viu a Conca, on va exercir de periodista fins al 2003, any en què va abandonar la seva feina per dedicar-se completament a la formació i el desenvolupament integral del seu fill Sergio. Va escriure aquest llibre en col·laboració amb el seu altre fill, en Juanma, amb la intenció de donar testimoni de la seva experiència i de compartir-la amb les persones en situacions similars a la seva.

D'altra banda, Juanma Aznárez es dedica a la producció audiovisual. És un aventurer i un viatger incansable. La relació amb el seu germà Sergio ha fet que s'involucrés en l'esport adaptat i que emprengués el projecte «Be my Brother», la finalitat del qual és demostrar que les persones amb dificultats especials no tan sols poden integrar-se en la societat, sinó també gaudir plenament de la vida.

### **Sobre l'Obra Social "la Caixa"**

---

La Fundació Bancària "la Caixa", presidida per Isidre Fainé i dirigida per Jaume Giró, l'any 2017 ha incrementat el pressupost per a la seva Obra Social, que ara assoleix els 510 milions d'euros. Aquesta dotació situa l'entitat com la primera fundació privada d'Espanya i com una de les més importants del món.



El desenvolupament de programes socials centrats en els grans reptes actuals, com ara la desocupació, la lluita contra l'exclusió o l'accés a l'habitatge, segueixen concentrant bona part dels esforços. El gruix de la inversió, el 60 % del pressupost, es destina al desenvolupament de programes socials i assistencials; l'apartat cultural i del coneixement acapara el 15 % de la inversió, i la investigació d'excel·lència, el 25 %.

### **Sobre Plataforma Editorial**

---

Plataforma Editorial és una editorial independent fundada el 2007 amb la finalitat de publicar llibres amb autenticitat i sentit. Presenta un catàleg de 600 títols publicats, molts dels quals estan relacionats amb àmbits temàtics com l'educació, la salut, l'esport, l'empresa, el lideratge i la innovació. Des de la seva creació, Plataforma Editorial destina a diferents ONG el 0,7 % de les vendes i també planta un arbre per cada títol publicat.

Més informació:

### **Departament de Comunicació de l'Obra Social "la Caixa"**

Irene Benedicto: 934 042 033 / 629 547 850 /

Sala de Premsa Multimèdia: <http://premsa.lacaixa.es/obrasocial/>  
<http://www.lacaixa.es/obrasocial>

### **Plataforma Editorial**

Bibiana Ripol: 607 712 408 / [bibiana@ripol.es](mailto:bibiana@ripol.es)

Anna López: 934 947 999 / 669 091 580 / [neo@plataformaeditorial.com](mailto:neo@plataformaeditorial.com)  
[www.plataformaneo.com/lkxa](http://www.plataformaneo.com/lkxa)