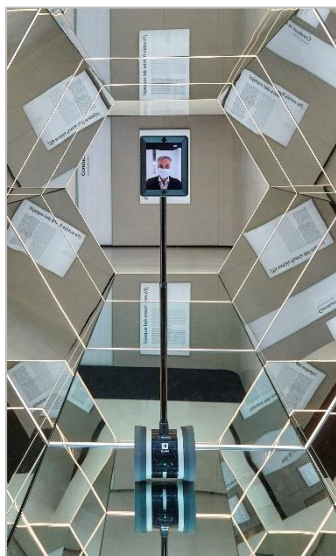




Es la primera institución en España que incorpora la tecnología de la telepresencia para su uso en el ámbito cultural

## La Fundación "la Caixa" incorpora en CaixaForum Zaragoza un robot que permitirá organizar visitas telepresenciales

- La Fundación "la Caixa" ha incorporado a su centro cultural de Zaragoza su primer robot de telepresencia, que permitirá organizar visitas comentadas a las exposiciones a distancia.
- Con la incorporación de esta tecnología, inédita para su uso museístico en España, la Fundación "la Caixa" tiene la intención de llegar a aquellos colectivos que no pueden desplazarse habitualmente a las salas de exposiciones.
- En una primera fase, Pilar —nombre con el que se ha bautizado al robot, en referencia a la patrona de Zaragoza— estará disponible para la comunidad educativa y está previsto que funcione a pleno rendimiento en el próximo curso escolar. En una segunda fase, la institución pretende ampliar el número de robots en sus centros, así como el público objetivo al que esta tecnología va dirigida.



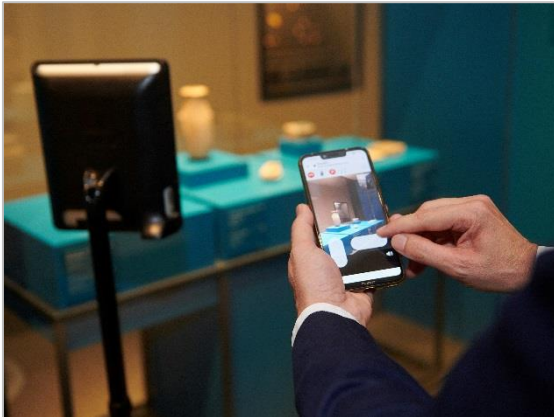
**Zaragoza, 24 de julio de 2020.** Los visitantes de CaixaForum Zaragoza han podido ver en los últimos días cómo se realizaban las primeras pruebas con Pilar, el primer robot de telepresencia para usos culturales en España. La Fundación "la Caixa" ha apostado por esta tecnología de telepresencia, que permite pasear por la exposición y observarla sin tener que desplazarse al centro cultural.

Pilar es un robot de telepresencia Double 0, desarrollado por el grupo ADD, experto en robótica. Dispone de una tableta con cámara montada sobre una barra y unida a un ligero transporte eléctrico que se conduce de forma teledirigida. El dispositivo envía una



transmisión de vídeo a los usuarios. Los usuarios, desde la distancia, aparecen en la pantalla del robot como si fueran un visitante más.

El robot recorre diferentes espacios de la exposición conducido por un educador, que también se encarga de controlar y dinamizar la visita, y de responder en tiempo real a las preguntas que surjan de los usuarios durante la experiencia. Está previsto que estas visitas virtuales, entendidas como una primera



aproximación a la exposición y nunca como un reemplazo de la misma, tengan una duración aproximada de 25 minutos.

Tras un periodo de adaptación de Pilar, el objetivo de la Fundación "la Caixa" es que funcione a pleno rendimiento a partir del próximo otoño y que se pueda incorporar a la oferta educativa habitual que ofrece

CaixaForum Zaragoza. Los destinatarios principales de este proyecto piloto serán los alumnos. En estos momentos, se están realizando pruebas con campamentos de verano y en las exposiciones *Espejos. Dentro y fuera de la realidad* —recién inaugurada— y *Lujo. De los asirios a Alejandro Magno*.

En una segunda fase, la institución tiene previsto poder ampliar esta experiencia a otros centros CaixaForum —en breve, estará disponible en CaixaForum Sevilla—, así como abrirla a otros colectivos, como personas con movilidad reducida u hospitalizadas.

### **Nuevas soluciones para la era pos-COVID**

---

Los robots de telepresencia se usan cada vez más en la industria médica y en entornos laborales. Pero se trata de la primera vez que una institución cultural española incorpora una experiencia remota de visualización de arte como esta. Aunque el uso de esta tecnología se ha incrementado en los últimos años, sin duda su valor ha cobrado más fuerza tras el cierre de los museos con la pandemia de la COVID-19.

Ante esta situación inédita, la Fundación "la Caixa" ha querido dar un paso más y ha encontrado en esta tecnología una solución para mantener la conexión con el público. Tras la reapertura de sus centros culturales, la telepresencia sigue



Fundación "la Caixa"

---

## Nota de prensa

siendo una solución innovadora para acercar la cultura a aquellas personas que no pueden desplazarse hasta las salas de exposiciones.

---

### Área de Comunicación de la Fundación "la Caixa"

Josué García: 638 146 330 / [jgarcial@fundacionlacaixa.org](mailto:jgarcial@fundacionlacaixa.org)

**Sala de Prensa:** <https://prensa.fundacionlacaixa.org/es/>

 [@FundlaCaixa](#) [@CaixaForum](#)