

La Fundació "la Caixa" impulsa 19 projectes artístics sensibles a les necessitats socials sorgides per la pandèmia

El programa Art for Change de la Fundació "la Caixa" reforça la seva convocatòria en el context de la pandèmia i ofereix un any més, ajudes a projectes de diferents disciplines artístiques que començaran a funcionar el gener

Reflexa't és un dels 9 projectes seleccionats a la província de Barcelona que mitjançant la fotografia, pretén enfortir l'autoestima de persones sense llar, altament afectades pel confinament

Las paredes tienen memoria és un projecte de Badalona també dirigit a un col·lectiu molt castigat per la pandèmia: la gent gran. Constarà en escriure i dibuixar records a les rajoles de la ciutat

Barcelona, 16 de novembre del 2020.- La Fundació "la Caixa" ha destinat **416.250 euros a 19 nous projectes d'arreu de l'Estat espanyol** seleccionats en la convocatòria que el programa Art for Change de Fundació "la Caixa" obre de forma anual. Aquesta convocatòria ofereix ajudes a **projectes artístics** de disciplines com les arts plàstiques, la fotografia, la música, la literatura i les arts escèniques que fomenten el paper actiu dels col·lectius en situació de vulnerabilitat.

A Catalunya han estat seleccionats 9 projectes, tots ells de la província de Barcelona, als quals s'hi han destinat **203.780 euros**.

Nota de premsa

Aquest any excepcional a causa de la pandèmia, la convocatòria pren, encara més, un major sentit, tal i com afirma **Glòria Andreu**, responsable del programa Art for Change de Fundació "la Caixa":

"La pandèmia està tenint un impacte molt fort als col·lectius vulnerables i per això hem decidit seguir obrint la convocatòria en ple Estat d'Alarma durant el mes de maig. Per reforçar la seva promoció, per una banda vam allargar el termini de presentació dels projectes i, sobretot, vam ampliar el pressupost per poder ajudar al màxim de projectes".

Un exemple de projecte que contribueix a pal·liar les problemàtiques causades pel coronavirus, és **Reflexa't, de l'artista Roger La Puente**. Es tracta d'un projecte de fotografia adreçat a persones sense llar de la ciutat de Barcelona, altament afectades pel confinament, que pretén enfortir la seva identitat i autoestima. Constarà de sessions formatives i de reflexió sobre les diferents percepcions personals i conclourà amb sis exposicions fotogràfiques de gran format. Comptarà amb la col·laboració d'entitats socials dedicades a persones sense llar i d'equipaments com ara el Pati Llimona.

Les condicions de la convocatòria 2020 per a la presentació de les iniciatives han estat les mateixes de cada any, la qual cosa propicia que la majoria requereixin presencialitat, si d'aquí a uns mesos el context ho permet. Els projectes començaran a funcionar el gener del 2021.

Aquest any s'han presentat prop de **300 propostes** d'artistes i entitats culturals d'arreu de l'Estat espanyol. D'entre totes elles han estat seleccionats 19 projectes que han superat una primera avaluació artística i en una segona fase una avaluació tècnic – social. Aquests es duran a terme a les províncies de **Barcelona, Madrid, Astúries, Gipuzkoa, Salamanca, València, Sevilla, Córdoba i Santa Cruz de Tenerife**. Hi participaran més de **1.200 persones en situació de vulnerabilitat** que tindran l'oportunitat de realitzar un procés de transformació personal i social a través d'una creació artística.

Nota de premsa

També destaca un projecte de Badalona: **Las paredes tienen memoria**, adreçat a persones grans en risc d'aïllament social. l'objectiu és crear un procés participatiu amb les persones grans que les vinculi a l'espai urbà mitjançant rajoles basades en els seus records. Es faran passeigs, tallers de narrativa i pintura i translació dels missatges a les rajoles. Es comptarà amb la col·laboració d'equipaments culturals i artístics de la ciutat de Badalona i d'entitats de gent gran. L'autora, **Stefanía Vara**, és fotògrafa, ceramista i infermera, pel que coneix be el col·lectiu.

Tots els projectes han estat escollits perquè compleixen amb els tres objectius del programa: **el foment del desenvolupament personal del participant** mitjançant la seva implicació en el procés creatiu; **la cohesió i la inclusió social** a partir de la creació d'espais neutrals de relació, intercanvi i convivència, i **la regeneració social de caràcter comunitari** a partir d'activitats que contribueixin al desenvolupament de barris o grups socials i al reforç de conceptes com identitat i autoconfiança.

ENTITAT/ARTISTA	PROJECTE	DISCIPLINA	PROVÍNCIA
Cultural La Valldigna	Pull & Play Project	Música	València
A Bao a Qu Lletres Cinema Art Pensament	Horitzons. Relatar l'arribada i vincular-se a l'entorn amb la fotografia i l'audiovisual	Vídeo	Barcelona
Gustavo Ramirez Sansano	Soledad	Dansa	València
Weekend Proms	Cocina Aural	Música	Córdoba
Roger La Puente Duran	Reflexa't	Foto	Barcelona
ADOS TEATROA	Mi nombre es Ninguno (Derechos Humanos a Escena 2021)	Teatre	Gipuzkoa
Dominik Borucki	Los detectives de la realidad	Dansa	Barcelona

Àrea de Comunicació de la Fundació "la Caixa"

Ariadna Puig: 679 26 63 41 / apuig@fundacionlacaixa.org

Sala de Premsa Multimèdia: <https://prensa.fundacionlacaixa.org>

 [@FundlaCaixa](https://twitter.com/FundlaCaixa) / [@ariadna_puign](https://twitter.com/ariadna_puign)

Nota de premsa

Francisco Hernández	Larva. Laboratorio de futuros incipientes	Arts plàstiques	Barcelona
Paula G. Quintana	Calentar la carne – cuerpos que llegan -	Dansa	Santa Cruz de Tenerife
Fundación la Laboral. Centro de Arte, Creación Industrial y Promoción	Hacia una ciudadanía agropolitana	Arts plàstiques	Asturias
Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes	Locamente: Arte, cine y otras demencias	Vídeo	Salamanca
Stefanía Vara	Las paredes tienen memoria	Arts plàstiques	Barcelona
Clara Vinardell	Reescribiendo el abuso sexual infantil	Literatura	Barcelona
Almudena Adalia	With a little help from my friends	Teatre	Madrid
Marta Fernandez	Cuidadores invisibles	Artes plàstiques	Madrid
Fito Conesa y Nancy Garín	Universo eutópico	Arts plàstiques	Barcelona
Bit Lab Cultural SCCL	Escola de Rock – El cançoner penitenciari	Música	Barcelona
Associació La Trup	El gran espectacle del món	Teatre	Barcelona
Asociación Aventuras Domésticas	Banda Antropoloops: remezclando nuestro barrio	Música	Sevilla

Art for Change de Fundació "la Caixa"


L'art. Un camí per ajudar-nos a entendre la realitat, així com una via per transformar-la

La Fundació "la Caixa" ha estat pionera en la recerca de noves formes d'entendre la cultura. Les exposicions són un punt de trobada entre diferents tipus de públic, i les activitats impliquen persones de diverses procedències i de totes les edats que prenen la iniciativa i hi tenen un paper actiu. **Iniciatives en les quals el públic i els creadors treballen plegats per donar sentit a l'art.** D'aquesta vocació va néixer, l'any 2007, Art for Change, un programa que conjuga la creació artística i la transformació personal i social, que fomenta la participació en processos creatius de qualsevol disciplina artística per afavorir

Àrea de Comunicació de la Fundació "la Caixa"

Ariadna Puig: 679 26 63 41 / apuig@fundacionlacaixa.org

Sala de Premsa Multimèdia: <https://prensa.fundacionlacaixa.org>

 [@FundlaCaixa](https://twitter.com/FundlaCaixa) / [@ariadna_puign](https://twitter.com/ariadna_puign)



Fundació "la Caixa"



 Fundació "la Caixa"

Nota de premsa


la col·laboració i la inclusió de tothom, i que és respectuós amb la diversitat i obert a aprendre i a escoltar la societat.

A través d'Art for Change de Fundació "la Caixa" es generen **processos creatius liderats per un artista**, en els quals participen col·lectius en situació de vulnerabilitat o persones d'un mateix entorn o barri, amb l'objectiu d'afavorir processos de transformació social. Amb l'impuls d'aquestes iniciatives s'ofereix als participants l'oportunitat d'entrar en contacte amb l'art i la cultura, es fomenta la igualtat de condicions i oportunitats, i es contribueix a l'apoderament de persones o grups a través d'un procés artístic.

Àrea de Comunicació de la Fundació "la Caixa"

Ariadna Puig: 679 26 63 41 / apuig@fundacionlacaixa.org

Sala de Premsa Multimèdia: <https://premsa.fundacionlacaixa.org>

 [@FundlaCaixa](https://twitter.com/FundlaCaixa) / [@ariadna_puign](https://twitter.com/ariadna_puign)