

***Dossier de premsa
del 25 de març a l'1 de Maig de 2021
Ciutadella***

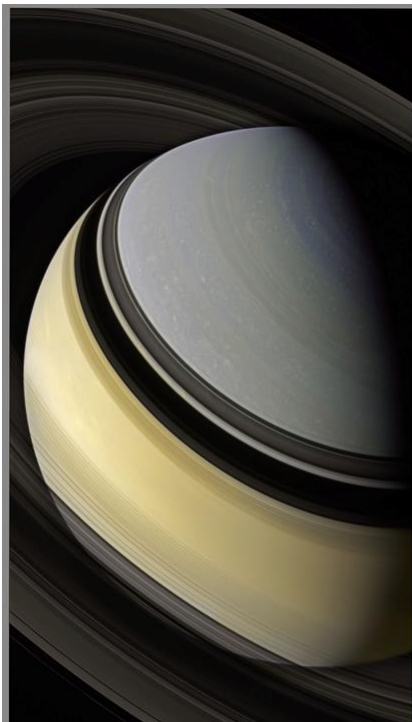
La Fundació "la Caixa" i l'Ajuntament de Ciutadella converteixen la ciutat en un museu a cel obert, amb l'exposició *Altres mons*

- Després de milions d'especulacions sobre els punts de llum mòbils que els antics grecs anomenaven πλανήτης ('vagabunds', en llatí, *planētēs*), avui, per primera vegada en la història, sabem quina és la veritable naturalesa dels astres que poblen el nostre sistema solar.
- L'exposició *Altres mons. Viatge pel sistema solar amb Michael Benson*, que es presenta per primera vegada a Espanya en aquest format, permet fer un recorregut científicoartístic pel sistema planetari a través de 40 fotografies de gran format, seleccionades i processades pel cineasta, artista i escriptor nord-americà Michael Benson.
- Aquest autor escull i tracta imatges originals en blanc i negre captades en diferents missions planetàries de les principals agències espacials, com l'ESA i la NASA, i compon mosaics en color. El resultat és un viatge per la varietat increïble de mons que constitueixen el sistema solar a través de fotografies de gran bellesa aconseguides al llarg de sis dècades d'exploració robotitzada.
- *Altres mons. Viatge pel sistema solar* forma part del programa *Art al carrer*, a través del qual la Fundació "la Caixa" vol aproximar la ciència i la cultura a les persones fora del marc habitual de museus i sales d'exposicions.

Altres mons. Viatge pel sistema solar amb Michael Benson. Organització i producció: Fundació "la Caixa". **Comissariat:** Kike Herrero (Institut d'Estudis Espacials de Catalunya). **Dates:** Del 25 de març a l'1 de maig de 2021. **Lloc:** Plaça de l'Almirall Farragut. Ciutadella.

 [FundlaCaixaCAT](#) [#OtrosmundosCaixaForum](#)

Ciutadella, 25 de març de 2021. Karim Ben Lachhab, director d'Àrea de Negoci de CaixaBank a Menorca; Noemí Camps Villalonga 1^a Tinent d'Alcalde de l'Ajuntament de Ciutadella de Menorca; acompanyats del comissari Kike Herrero, han inaugurat avui la mostra *Altres mons. Viatge pel sistema solar amb Michael Benson*. L'exposició reuneix 40 imatges de gran bellesa sobre el nostre sistema solar obtingudes per diferents missions planetàries i que, posteriorment, han estat processades i tractades pel fotògraf, artista i escriptor nord-americà Michael Benson.



Panoràmica sobre les regions septentrionals de Saturn. Els anells projecten una franja d'ombra sobre aquest món gegant gasejat. *Cassini*, 20 de gener de 2007.
© NASA/JPL/Michael Benson, Kinetikon Pictures

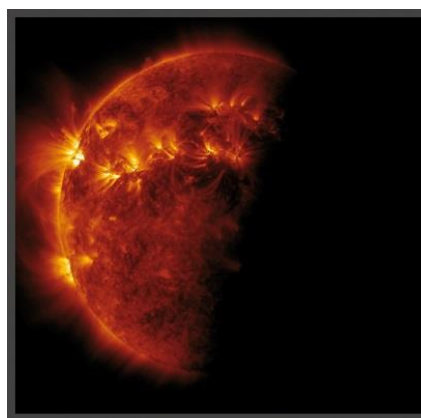
Entre els objectius prioritaris de la Fundació "la Caixa" hi ha apropar la cultura, la ciència i el coneixement a la societat. La divulgació és un instrument bàsic per promoure el creixement de les persones, i per aquest motiu totes dues entitats treballen per apropar el coneixement a públics de totes les edats i nivells de formació.

Amb el programa *Art al carrer*, la Fundació "la Caixa" pretén mostrar l'obra d'artistes de renom del panorama internacional per convertir Ciutadella en un museu a cel obert. I aquesta vegada ho fan mitjançant un maridatge artisticocientífic. El programa *Art al carrer* va iniciar el seu camí el 2006, i des d'aleshores ha aprofitat al públic les creacions de referents de la modernitat com ara Auguste Rodin, Henry Moore o el fotògraf brasiler Sebastião Salgado, entre d'altres. Ara, amb Benson, el programa integra una nova línia centrada en la ciència i la naturalesa.

Apassionat de la ciència, Benson escull i tracta imatges originals en blanc i negre mitjançant diferents filtres i les combina per crear un color, utilitzant a vegades fins un centenar d'aquestes imatges, per compondre els mosaics sense discontinuïtats que es mostren a l'exposició: panoràmiques fascinants que, encara avui, es troben més enllà de l'experiència humana directa.

La profunda fascinació pel cel nocturn ha estat recurrent en la història de la civilització. Tot i això, no va ser fins al llançament del primer satèl·lit que va orbitar la Terra, l'any 1957, que la humanitat es va aventurar a explorar l'espai. En les set dècades que han passat des de llavors, s'han portat a terme els primers grans sondejos dels mons extraordinàriament diversos que componen el sistema solar, i s'ha originat d'aquesta manera una història audaç i absolutament transcendent. Algunes d'aquestes aportacions són les que transmeten les imatges d'*Altres mons*.

Des dels inicis de l'exploració espacial, hem vist com el nostre planeta es reduïa a la mida d'una perla, i més tard a les dimensions d'un píxel, arran dels viatges que els nostres representants robòtics han fet fins a llocs mai visitats pels éssers humans. Per a *Altres mons*, el llegat visual que han deixat aquests viatges no ha de ser valorat només per la seva importància científica, sinó també com un capítol singular en la història de la fotografia.



Eclipsi de Sol per la Terra. SDO (NASA), 2 d'abril de 2011

El resultat d'aquest treball confirma de forma gràfica la veracitat d'aquella afirmació utòpica de caràcter programàtic que va fer Konstantin Tsiolkovski, el visionari rus dels vols espacials, el 1912: «La Terra és el bressol de la humanitat, però no es pot viure en un bressol per sempre».

Michael Benson, escriptor, artista i cineasta

Michael Benson (31 de març de 1962) treballa en la intersecció entre l'art i la ciència. Escriptor, artista i cineasta, en l'última dècada ha organitzat una sèrie d'exposicions d'àmbit internacional sobre fotografia de paisatges planetaris. Benson agafa imatges en brut obtingudes per les missions planetàries de les principals agències espacials, i les processa per crear paisatges de gran format. Edita, compon mosaics i, finalment, optimitza aquestes imatges per produir fotografies perfectes de paisatges actualment més enllà de l'experiència humana directa.

La seva exposició *Otherworlds: Visions of our Solar System*, que inclou una composició ambiental creada especialment per Brian Eno i titulada *Deep Space*, es va inaugurar a la galeria Jerwood del Museu d'Història Natural de Londres el

gener del 2016. Des d'aquell moment, s'ha exhibit al Museu d'Història Natural de Viena i al Museu de Queensland a Brisbane, Austràlia. A Espanya, la mostra es va exhibir a CosmoCaixa, el Museu de la Ciència de la Fundació "la Caixa" a Barcelona, l'any 2018. El seu llibre *Cosmigraphics: Picturing Space Through Time*, publicat el 2014, va ser finalista del Book Award de *Los Angeles Times*. I la seva última obra, *Space Odyssey: Stanley Kubrick, Arthur C. Clarke and the Making of a Masterpiece*, que examina la producció del film *2001: Una odissea de l'espai*, s'ha publicat amb motiu del 50è aniversari de la pel·lícula.

| ART AL CARRER |

ALTRES MONS

Del 25 de març a l'1 de maig de 2021

**Plaça de l'Almirall Farragut
Ciutadella**

Visites per al públic general

Exposició oberta les 24 hores per a visita lliure

Visites comentades per al públic general

- Dissabtes, a les 18 h
- Diumenges, a les 12 h
- Totes, sense cita prèvia
- Punt de trobada: inici de l'exposició

Visites guiades per a grups escolars i altres col·lectius

Cita prèvia al telèfon 900 801 137

Servei d'Informació de la Fundació "la Caixa"

Tel. 900 223 040

De dilluns a diumenge, de 9 a 20 h

www.lacaixa.es/obrasocial

Àrea de Comunicació de la Fundació "la Caixa"

Irene Roch. iroch@fundaciolacaixa.org/ 669457094

Sala de Premsa: <http://premsa.fundaciolacaixa.org>