



***No somos nada* i *Por fin en casa* guanyen el XIII Concurs de Relats Escrits per Gent Gran de la Fundació "la Caixa"**

El certamen s'emmarca en els tallers Grans Lectors que promou la Fundació "la Caixa", amb més de 23.000 persones grans participants durant els últims tres anys

- En un emotiu acte a CaixaForum Madrid, s'han anunciat els guanyadors en la categoria de relats curts (per a Antonio Luis Vicente Canela, d'Alacant, per *No somos nada*) i microrelat (per a Cristina Soto Torres, de València, per *Por fin en casa*).
- La tretzena edició del concurs ha tingut un total de 2.836 relats presentats: 1.898 relats i 938 microrelats escrits per gent gran procedents de gairebé tot el territori espanyol. La Comunitat de Madrid és la més participativa.
- L'objectiu de la iniciativa, organitzada per la Fundació "la Caixa" conjuntament amb Radio Nacional de España i amb la col·laboració de *La Vanguardia*, és impulsar la participació i el paper actiu de la gent gran en la nostra societat fomentant l'hàbit de la lectura, l'ús de la imaginació i l'activitat creativa.
- Els guanyadors del concurs reben com a premi l'adaptació radiofònica dels relats i la seva il·lustració i publicació a *La Vanguardia* i als webs de la Fundació "la Caixa" i Radio Nacional de España. A més, els guanyadors podran formar part del jurat de la pròxima edició del concurs.



Madrid, 10 de novembre de 2021. El relat *No somos nada*, escrit per l'alcantí Antonio Luis Vicente Canela, de 63 anys, ha guanyat avui el primer premi en el XIII Concurs de Relats Escrits per Gent Gran, organitzat per la **Fundació "la Caixa" conjuntament amb Radio Nacional de España (RNE), i amb la col·laboració de La Vanguardia.** En la categoria de microrelat ha guanyat *Por fin en casa*, escrit per la valenciana Cristina Soto Torres, de 65 anys. A més, en la categoria de relat hi ha hagut un accèssit per a *Sólo unas horas*, de la madrilenya Marta Sedano Barrachina.

Soledad Puértolas, acadèmica i escriptora, i **Fernando Schwartz**, escriptor i premi Planeta; **Jesús N. Arroyo**, director corporatiu d'Assumptes Públics de la Fundació "la Caixa"; **Ana Vega Toscano**, especialista en cultura de RNE, **Miquel Molina**, director adjunt de *La Vanguardia*, i els guanyadors de l'edició 2020 en relat i microrelat respectivament, **José Manuel Casado** i **Gerardo Vacas**, han exercit com a jurat del certamen. A més de celebrar-se presencialment a CaixaForum Madrid, la cerimònia s'ha emès per *streaming* i es retransmetrà per ràdio.

La participació de la gent gran en aquest certamen no ha deixat d'augmentar des que es va iniciar el 2009, any en què es van rebre 375 relats. A la tretzena edició del concurs s'hi han presentat un total de 1.898 relats i 938 microrelats, **xifra rècord en la categoria de microrelat.** Aquest any la Comunitat de Madrid és la que ha tingut una participació més gran en el concurs, seguida d'Andalusia, Catalunya i la Comunitat Valenciana. A més, en relació amb edicions anteriors, aquest any ha augmentat significativament la participació de gent gran d'entre 60 i 70 anys en totes dues categories.

A través d'aquest certamen, es vol impulsar la participació i el paper actiu de la gent gran en la nostra societat, fomentant l'hàbit de la lectura i l'ús de la imaginació. Els relats escrits per gent gran són el reflex del coneixement acumulat durant anys d'experiències, com també de com observen la nostra història, el nostre temps i la seva pròpia vida, sobretot en una situació encara convulsa derivada de la pandèmia causada pel coronavirus.

El premi del concurs consisteix en un trofeu (elaborat manualment per persones de la Fundació Autisme Mas Casadevall), en l'emissió radiofònica del relat i microrelat i en la seva publicació als webs de la Fundació "la Caixa", RNE i el diari *La Vanguardia*. A més, els guanyadors de totes dues categories podran formar part del jurat del concurs del 2022.



Com a reconeixement de tots els participants, els relats finalistes es publiquen bianualment en un llibre. L'any que ve es publicarà el llibre que recollirà els relats finalistes del 2021 i del 2022. Aquests llibres s'utilitzen per dinamitzar els tallers literaris **Grans Lectors**, que es duen a terme tant als Espais Fundació "la Caixa" com als centres de gent gran en conveni amb les administracions de tot Espanya. Durant els últims tres anys —incloent-hi els complexos períodes de la crisi sanitària derivada de la pandèmia—, prop de 23.500 persones grans han participat en aquests tallers, que esdevenen així punts de trobada per millorar la comunicació i afavorir les relacions socials i la creació de vincles, i que es desenvolupen en forma de tertúlies participatives sobre un llibre escollit especialment per la seva temàtica.

Un programa emblemàtic d'atenció a la gent gran

El Programa de Gent Gran de la Fundació "la Caixa", amb més de cent anys d'història, té com a objectiu estratègic abordar els nous reptes que es presenten en la vellesa, amb la missió d'acompanyar la gent gran perquè pugui desenvolupar el seu projecte vital generant oportunitats per tenir una vida plena i amb sentit. D'aquesta manera, vol facilitar una nova etapa en la vellesa que valgui la pena de ser viscuda amb realisme i responsabilitat, gaudint i aportant.

Juntos paso a paso, a RNE

Juntos paso a paso és un programa de servei públic especialitzat en informació sobre gent gran i persones amb discapacitat, dos col·lectius de ciutadans amb dificultats per fer-se sentir i per rebre informació d'utilitat. En aquest sentit, el programa tracta de normalitzar les seves vides i promoure un envelliment actiu i saludable. Aquest objectiu s'assoleix desplaçant-se a residències i centres de gent gran, on obren els micros perquè siguin els mateixos oients els que parlin i exposin la situació.

Els guanyadors d'aquest tretzè Concurs de Relats Escrits per Persones Grans tindrà un espai en l'esmentat programa, en què, a més a més, s'emetrà l'adaptació radiofònica dels relats guanyadors.