

La Fundación "la Caixa", en colaboración con el Festival BAUM, Barcelona Art & Urban Movement, presenta una sesión temática inédita

## **CaixaForum Madrid se convierte en el epicentro internacional del tatuaje en su Noche Tattoo**

- La Fundación "la Caixa", en colaboración con el Festival BAUM, Barcelona Art & Urban Movement, presenta en CaixaForum Madrid el próximo sábado 26 de febrero la Noche Tattoo.
- Será una noche temática dedicada al mundo de los tatuajes en la que los espectadores podrán ver cómo tatúan en directo tres expertos de prestigio mundial: Piotr Kowalski (Kowah), Jee Sayalero y Debora Cherrys. Además, durante la velada, el artista y tatuador Albert Bonet pintará un grafiti en vivo mientras el Trío Mejunje acompaña todas las actividades a ritmo de jazz latino.
- La noche dedicada al arte de la tinta incluye también charlas de diferentes expertos que abordarán temas que indagan en el mundo del *tattoo*, como el tatuaje y el transhumanismo, el tatuaje en el mundo del cine o el coleccionismo de pieles.
- La Noche Tattoo complementa la exposición *Tattoo. Arte bajo la piel*, producida y organizada por el Musée du Quai Branly - Jaques Chirac de París y la Fundación "la Caixa", muestra que se puede visitar en CaixaForum Madrid hasta el 17 de abril de 2022.
- Esta actividad se enmarca en la apuesta de la Fundación "la Caixa" por la cultura más innovadora y creativa dirigida a un público inquieto, una forma contemporánea de acercarse al conocimiento y a la creación cultural.

**Madrid, 22 de febrero de 2022.** La Fundación "la Caixa", en colaboración con el Festival BAUM, Barcelona Art & Urban Movement, presenta en CaixaForum Madrid el próximo **sábado 26 de febrero** la **Noche Tattoo**, una actividad

temática dedicada al mundo del tatuaje que complementa la [exposición \*Tattoo. Arte bajo la piel\*](#).

El evento, conducido por **Josep Pastor**, actor, presentador y productor de cine y televisión, incluye una demostración en vivo de tatuajes a cargo del BAUM Fest en la que tres artistas tatuadores de prestigio mundial, **Piotr Kowalski (Kowah)**, **Jee Sayalero** y **Debora Cherrys**, mostrarán su trabajo a través de sus propios estilos: realismo, neojaponés y neotradicional, respectivamente. Los expertos del arte de la tinta realizarán su demostración en tres cabinas acristaladas que permitirán a los visitantes seguir sus *performances* en directo. Además, durante toda la velada, el artista y tatuador **Albert Bonet** pintará un grafiti en vivo.

La actividad estará amenizada por el **Trío Mejunje**, banda cubana nominada a los Grammy Latinos en varias ocasiones tras 15 años de trayectoria en festivales de jazz nacionales e internaciones. El Trío Mejunje aportará a la noche de la tinta notas de jazz latino, energía, baile e improvisación.

### **Una visión de 360 grados del mundo del tatuaje**

Además de las *performances* y la música en directo, la Noche Tattoo también ofrecerá a los visitantes diversas conferencias que indagan en el mundo del arte bajo la piel.

En este ámbito, CaixaForum Madrid acogerá la charla ***El coleccionista de pieles*** a cargo de **Josep Martí**, doctor en Antropología Cultural por la Philipps-Universität de Marburgo, en la que hablará sobre la costumbre de coleccionar pieles tatuadas. Por su parte, **Albert Grau Loyola**, vicepresidente de la Federación Española de Tatuajes y director y profesor de la Escuela Europea de Tatuaje y Piercing, explorará el vínculo entre ***Tatuaje y transhumanismo***. Y para terminar, **Eva Campos Navarro**, escritora, guionista y psicóloga, explorará el modo en que se retroalimentan el cine, la literatura y el tatuaje en su conferencia ***Tatuajes en el cine y la literatura***.

### **El complemento ideal para la visita de la exposición**

La Noche Tattoo aterriza en CaixaForum Madrid como complemento ideal de la exposición *Tattoo. Arte bajo la piel*, que se puede visitar en el centro cultural hasta el 17 de abril de 2022. Producida y organizada por el Musée du Quai Branly - Jaques Chirac de París y la Fundación "la Caixa", esta exposición

propone un viaje al singular universo del tatuaje desde una visión antropológica y analiza el resurgimiento de este fenómeno global.

La muestra reúne más de 240 obras históricas y contemporáneas entre pinturas, dibujos, fotografías, libros y objetos como herramientas, máscaras, sellos, audiovisuales, etc., y se expone además una veintena de modelos de cuerpos hiperrealistas realizados en silicona y tatuados con tinta que han sido creados expresamente para esta exhibición. Todo un homenaje a una disciplina artística que se ha expandido a través de los años por todo el mundo hasta convertirse en un fenómeno popular.

## **PROGRAMACIÓN**

---

→ [Sábado 26 de febrero, a las 19.30 h y a las 21.30 h](#)

### **DEMOSTRACIÓN DE TATUAJES EN VIVO**

Instalación de tres cabinas acristaladas donde tres artistas tatuadores con estilos diferentes (realismo, neojaponés y neotradicional) mostrarán su trabajo en directo.

**KOWAH. REALISMO**

**Piotr Kowalski** (Polonia), más conocido como **Kowah** en el mundo del arte y el tatuaje, está especializado en realismo abstracto. En su práctica mezcla el realismo en blanco y negro con formas indeterminadas de color. Se inició en el mundo del tatuaje en 2018 y actualmente lo encontraréis en el estudio Mao & Cathy de Madrid, el primer estudio de tatuajes de España.

**JEE SAYALERO. NEW JAPANESE**

**Jee Sayalero** (Venezuela) es especialista en *New Japanese*. Entre sus creaciones destacan los personajes míticos de Asia, las bestias mitológicas o las tradiciones folclóricas. Desde sus inicios en 2002 en el estudio de tatuaje Will Tattoo, el artista ha cosechado varios premios (como el Best of Show, en la convención internacional de Barcelona en 2003), ha realizado seminarios y ha hecho colaboraciones para marcas como Fender, Evisu y Raynes. También ha creado pósteres para eventos del sector como The London Tattoo Show o Le Mondial du Tatouage Paris.

**DEBORA CHERRYS. NEOTRADICIONAL**

Apasionada por la pintura, la escultura y el dibujo desde pequeña y graduada en Bellas Artes, **Debora Cherrys** abrió en Madrid el estudio La Mujer Barbuda junto con su pareja en 2015. Durante estos años de profesión ha participado, ha ganado premios y ha sido jurado en numerosas convenciones: Londres, París, Nueva York, Milán y Barcelona.



## **MUESTRA DE GRAFITI EN DIRECTO**

El artista y tatuador catalán **Albert Bonet** participa en este evento con una muestra de arte urbano en directo. Bonet es tatuador en el estudio Blessed Art de Barcelona. Merece una mención específica haber tatuado al futbolista del Barça Neymar Jr. Además de diseñar tatuajes, también hace grafitis y portadas de festivales, y su gran pasión: pinta cuadros realistas de animales y personas.



## **CHARLAS DE EXPERTOS**

Diferentes especialistas abordarán temas como el tatuaje y el transhumanismo, el tatuaje en el mundo del cine o el coleccionismo de pieles.

### ***El coleccionista de pieles*, a cargo de Josep Martí**

Hay quienes marcan su piel para siempre y quienes se aseguran de que esas pieles marcadas acaben formando parte de curiosas, casi téticas, colecciones. El doctor en Antropología Cultural e investigador en la Institución Milà i Fontanals del CSIC (Barcelona) Josep Martí será el encargado de la ponencia.

### ***Tatuaje y transhumanismo*, a cargo de Albert Grau Loyola**

Albert Grau Loyola, vicepresidente de la Federación Española de Tatuajes y director y profesor de la Escuela Europea de Tatuaje y Piercing, realizará un recorrido por las últimas tendencias y las líneas de investigación más punteras para hablarnos de tatuajes sonoros, médicos y casi cibernéticos.

### ***Tatuajes en el cine y la literatura*, a cargo de Eva Campos Navarro**

Existen personajes de ficción con tatuajes míticos y personas reales que deciden adornar su cuerpo con iconos del cine y la literatura. Eva Campos Navarro, escritora, guionista y psicóloga, explicará cómo se retroalimentan el cine, la literatura y el tatuaje.

## MÚSICA EN DIRECTO: A RITMO DE *LATIN JAZZ*



La noche temática estará amenizada por la **banda cubana *Trío Mejunje***. Nominados a los Grammy Latinos en varias ocasiones, tras 15 años de trayectoria en festivales de jazz nacionales e internacionales, Ariel Bringuez, Reinier el Negrón y Michael Olivera se reúnen por primera vez como trío. La banda nos llevará por un viaje de colores musicales, energía, baile e improvisación. El grupo de Santa Clara rinde homenaje a su ciudad natal y a su famoso centro cultural con su disco *Mejunje*.

# LA NOCHE TATTOO

**Sábado 26 de febrero a las 19.30 h y a las 21.30 h**

## **CaixaForum Madrid**

Paseo del Prado, 36  
28014 Madrid  
Tel.: 913 307 300

## **ACTIVIDADES**

### **Demostración de tatuajes en vivo**

Jee Sayalero (*New Japanese*), Kowah (realismo) y Debora Cherrys (neotradicional)

### **Muestra de grafiti en directo**

Albert Bonet

### **Charlas de expertos**

*El coleccionista de pieles*, a cargo de Josep Martí

*Tatuaje y transhumanismo*, a cargo de Albert Grau Loyola

*Tatuajes en el cine y la literatura*, a cargo de Eva Campos Navarro

### **Música en directo: a ritmo de jazz latino**

Trío Mejunje

### **Servicio de Información de la Fundación "la Caixa"**

Tel.: 900 223 040

De lunes a domingo, de 9 a 20 h

[www.fundacionlacaixa.org](http://www.fundacionlacaixa.org)

---

## **Área de Comunicación de la Fundación "la Caixa"**

Paula Baldrich: 620 17 18 96 / [pbaldrich@fundacionlacaixa.org](mailto:pbaldrich@fundacionlacaixa.org)

Juan A. García: 608 21 30 95 / [jagarcia@fundacionlacaixa.org](mailto:jagarcia@fundacionlacaixa.org)

Sala de Prensa: <https://prensa.fundacionlacaixa.org/es/>

 [@FundlaCaixa](https://twitter.com/FundlaCaixa) [@CaixaForum](https://twitter.com/CaixaForum) [#NocheTattooCaixaForum](https://twitter.com/NocheTattooCaixaForum)