

*El lliurament de premis s'ha celebrat en l'acabat d'inaugurar
CaixaForum València*

Una història dedicada als records i l'amistat després de la pandèmia guanya el XIV Concurs de Relats Escrits per Gent Gran de la Fundació "la Caixa"

- El relat *Diógenes*, de la barcelonina Lluïsa Villanueva, sobre la relació d'una mare i el seu fill, ha resultat finalista de la categoria de relat. A Catalunya, s'han presentat 354 relats i 168 microrelats.
- *¡Volved por mí!*, de Sara Laura Arnez, ha rebut el primer premi de la categoria de relat, mentre que *Deseo cumplido*, de Carmen Callado, ha estat el guanyador de la categoria de microrelat. A més, el jurat ha lliurat accèssits als textos *Entre páginas*, de Pedro Díaz, en relat, i *El viejo reloj*, d'Isidoro Roperó, en microrelat.
- Entre les propostes presentades destaquen temes com la nostàlgia, el pas del temps, la pèrdua o la soledat. L'edició, que s'ha celebrat sota el lema «Deixa brotar la teva història», ha registrat un nou rècord de participació, amb un total de 3.574 obres presentades (2.471 relats i 1.103 microrelats), 738 més que l'any passat.
- L'objectiu de la iniciativa és fomentar l'hàbit de la lectura, el desenvolupament de la creativitat i l'ús de la imaginació entre la gent gran, i també fer visible els seus coneixements, habilitats, valors i experiència.

València, 26 d'octubre de 2022. *¡Volved por mí!*, de Sara Laura Arnez (Madrid), relat dedicat als records, l'amistat i l'absència després de la pandèmia, ha estat guanyador del **XIV Concurs de Relats Escrits per Gent Gran**, organitzat per la **Fundació "la Caixa"** juntament amb Radio Nacional de España (RNE) i amb la col·laboració de *La Vanguardia*. En la categoria de **microrelat**, el primer premi ha correspost a *Deseo cumplido*, de **Carmen Callado** (Albacete).

L'obra de **Lluïsa Villanueva**, de Barcelona, *Diógenes*, ha resultat finalista de la categoria de relat. A través de la relació d'una mare amb el seu fill, la història aborda temes com la salut mental de la gent gran, el dret a la dignitat, les herències i la pobresa. A **Catalunya**, s'han presentat 354 relats i 168 microrelats.

A més, aquest 2022, en què el lema del certamen, «Deixa brotar la teva història», animava els participants a donar ales a la creativitat, s'han lliurat accèssits als textos *Entre páginas*, de **Pedro Díaz** (Vitòria), en relat, i *El viejo reloj*, d'**Isidoro Roper** (Sevilla), en microrelat.

L'escenari escollit per al lliurament de premis ha estat l'acabat d'inaugurar **CaixaForum València**, fins on han viatjat els 15 finalistes de l'edició (10 de la categoria de relat i 5 de microrelat) per conèixer la decisió del jurat. Aquest any ha estat compost pels escriptors **Soledad Puértolas** i **Fernando Schwartz**; els periodistes **Ana Vega Toscano**, especialista en cultura de RNE, i **Miquel Molina**, director adjunt de *La Vanguardia*; els guardonats de l'edició 2021, **Cristina Soto** i **Antonio Luis Vicente**, tots dos de la Comunitat Valenciana, i **Jesús N. Arroyo**, director corporatiu d'Assumptes Públics de la Fundació "la Caixa".

Les guanyadores del concurs han rebut com a premi l'adaptació radiofònica i l'emissió del relat en el programa *Juntos paso a paso*, de RNE, com també la seva il·lustració i publicació a *La Vanguardia* i als webs de la Fundació "la Caixa" i de RNE. A més, a totes dues se'ls ha atorgat un trofeu elaborat artesanalment per persones de la Fundació Autisme Mas Casadevall i podran formar part del jurat de la pròxima edició del certamen.

En reconeixement dels participants, també es preveu la publicació d'un llibre biennal, que inclourà tots els relats finalistes del 2021 i 2022, amb el qual es dona suport a la dinamització dels **tallers literaris Grans Lectors**, que es duen a terme tant als centres propis de la Fundació "la Caixa" com als centres amb els quals hi ha establert un conveni amb administracions de tot Espanya.

Precisament, el Concurs de Relats s'emmarca en aquests tallers de lectura, que promouen punts de trobada per millorar la comunicació i afavorir les relacions socials i la creació de vincles, i que es desenvolupen en forma de tertúlies participatives sobre un llibre escollit especialment per la seva temàtica. En els darrers 10 anys hi han participat **més de 84.000 persones grans**.

Rècord de participació amb 3.574 obres rebudes

El Concurs de Relats Escrits per Gent Gran vol impulsar la **participació i el paper actiu** de les persones **més grans de 60 anys** en la societat fomentant l'hàbit de la lectura, l'ús de la imaginació i el desenvolupament de la creativitat entre la gent gran. Al mateix temps, fa visible i permet compartir amb la societat els seus coneixements, habilitats i valors. Els relats escrits per gent gran són el reflex de les seves vides i del coneixement acumulat en anys d'experiències, i també de la forma en què observen la nostra història i el nostre temps.

La participació en aquest certamen ha anat creixent de manera exponencial des que es va iniciar el 2009, any en què es van rebre 375 relats. En aquesta edició s'hi han presentat un total de **3.574 obres** escrites per persones més grans de 60 anys de tot el territori espanyol: **2.471 relats i 1.103 microrelats**, xifres **rècord** respecte del 2021, en què es van presentar en total 2.836 escrits, 738 menys que en aquest 2022.

Els textos, d'una gran qualitat literària, aborden en general temes com la **nostàlgia**, el **pas del temps**, la **pèrdua** o la **soledat**. Han estat els madrilenys, un any més, els més participatius, seguits dels andalusos, els catalans i els valencians. A més, ha destacat la participació de persones d'entre 60 i 70 anys, tant pel que fa a relat com a microrelat.

Una mirada cap el futur

El **programa de Gent Gran de la Fundació "la Caixa"**, amb més de 100 anys d'història, té com a objectiu estratègic abordar els nous reptes que es presenten en la vellesa. La seva aposta actual està enfocada a generar models basats en el «ser» i no tant en el «fer», i posa l'accent en el desenvolupament d'un projecte personal. D'aquesta manera, es vol facilitar una nova etapa en la vellesa que mereixi la pena de ser viscuda amb realisme i responsabilitat, gaudint i aportant. Per això, es destaca la necessitat de revertir l'aïllament i la soledat mitjançant les relacions de suport i la cura, tant d'un mateix com de les persones properes.

Juntos paso a paso, a RNE

Juntos paso a paso és un programa de servei públic especialitzat en informació sobre **gent gran i persones amb discapacitat**, dos col·lectius de ciutadans amb dificultats per fer-se sentir i rebre informació d'utilitat. En aquest sentit, el programa intenta normalitzar les seves vides i promoure un **envelliment actiu i saludable**. I assolix aquest objectiu desplaçant-se a residències i centres de

gent gran, i obrint els micros perquè siguin els mateixos oients els que parlin i expliquin la seva situació.

Departament de Comunicació de la Fundació "la Caixa"

Paula Baldrich: 620 171 896 / pbaldrich@fundaciolacaixa.org

Sala de Premsa: <https://prensa.fundacionlacaixa.org/ca/>

 [@FundlaCaixaCAT](https://twitter.com/FundlaCaixaCAT)