

*La entrega de premios se ha celebrado en el recién inaugurado  
CaixaForum València*

## Una historia sobre los recuerdos y la amistad tras la pandemia gana el XIV Concurso de Relatos Escritos por Personas Mayores de la Fundación "la Caixa"

- *¡Volved por mí!*, de Sara Laura Arnez, ha recibido el primer premio de la categoría de relato, mientras que *Deseo cumplido*, de Carmen Callado, ha resultado el ganador de la categoría de microrrelato.
- El jurado ha entregado además accésits a los textos *Entre páginas*, de Pedro Díaz, en relato, y *El viejo reloj*, de Isidoro Roperó, en microrrelato.
- Entre las propuestas presentadas destacan temas como la nostalgia, el paso del tiempo, la pérdida o la soledad. La edición, que se ha celebrado bajo el lema «Deja brotar tu historia», ha registrado un récord de participación, con un total de 3.574 obras presentadas (2.471 relatos y 1.103 microrrelatos), 738 más que el año pasado.
- El objetivo de la iniciativa es fomentar el hábito de la lectura, el desarrollo de la creatividad y el uso de la imaginación entre las personas mayores, así como visibilizar sus habilidades, conocimientos, valores y experiencia.

**València, 26 de octubre de 2022.** *¡Volved por mí!*, de Sara Laura Arnez (Madrid), un relato dedicado a los recuerdos, la amistad y la ausencia tras la pandemia, ha resultado ganador del **XIV Concurso de Relatos Escritos por Personas Mayores**, organizado por la **Fundación "la Caixa"** junto con Radio Nacional de España (RNE) y con la colaboración de *La Vanguardia*. En la categoría de **microrrelato**, el primer premio ha recaído en *Deseo cumplido*, de **Carmen Callado** (Albacete).

Además, en este 2022, en el que el lema del certamen, «Deja brotar tu historia», animaba a los participantes a dar rienda suelta a su creatividad, se

han entregado accésits a los textos ***Entre páginas***, de **Pedro Díaz** (Vitoria), en relato, y ***El viejo reloj***, de **Isidoro Ropero** (Sevilla), en microrrelato.

El escenario elegido para la entrega de premios ha sido el recién inaugurado **CaixaForum València**, hasta donde han viajado los 15 finalistas de la edición (10 de la categoría de relato y 5 de microrrelato) para conocer el fallo. Este año, el jurado ha estado compuesto por los escritores **Soledad Puértolas** y **Fernando Schwartz**; los periodistas **Ana Vega Toscano**, especialista en cultura de RNE, y **Miquel Molina**, director adjunto de *La Vanguardia*; los galardonados de la edición 2021, **Cristina Soto** y **Antonio Luis Vicente**, ambos de la Comunidad Valenciana, y **Jesús N. Arroyo**, director corporativo de Asuntos Públicos de la Fundación "la Caixa".

Las ganadoras del concurso han recibido como premio la adaptación radiofónica de su relato y su emisión en el programa *Juntos paso a paso*, de RNE, la ilustración del mismo y su publicación en *La Vanguardia* y en las páginas web de la Fundación "la Caixa" y de RNE. Además, a ambas se les ha otorgado un trofeo elaborado artesanalmente por personas de la Fundación Autismo Mas Casadevall y podrán formar parte del jurado de la próxima edición del certamen.

En reconocimiento a los participantes, también se prevé la publicación de un libro bienal, que incluirá todos los relatos finalistas de 2021 y 2022, con el que se apoya la dinamización de **los talleres literarios Grandes Lectores**, realizados tanto en los centros propios de la Fundación "la Caixa" como en los centros donde existe un convenio con administraciones de toda España.

Precisamente, el Concurso de Relatos se enmarca en estos talleres de lectura, que promueven puntos de encuentro para mejorar la comunicación y favorecer las relaciones sociales y la creación de vínculos, y que se desarrollan en forma de tertulias participativas acerca de un libro elegido especialmente por su temática. En los últimos 10 años han participado en ellos **más de 84.000 personas mayores**.

### **Récord de participación con 3.574 obras recibidas**

El Concurso de Relatos Escritos por Personas Mayores pretende impulsar la **participación y el papel activo** de las personas **mayores de 60 años** en la sociedad fomentando el hábito de la lectura, el uso de la imaginación y el desarrollo de la creatividad entre las personas mayores, al tiempo que visibiliza y permite compartir con la sociedad sus habilidades, conocimientos y valores. Los relatos escritos por personas mayores son el reflejo de sus vidas y del

conocimiento acumulado en años de experiencias, y también de la forma en que observan nuestra historia y nuestro tiempo.

La participación en este certamen ha ido creciendo de manera exponencial desde su inicio en 2009, cuando se recibieron 375 relatos. A esta edición se han presentado un total de **3.574 obras** escritas por personas mayores de 60 años de todo el territorio español: **2.471 relatos y 1.103 microrrelatos**, cifras **récord** con respecto a 2021, cuando se presentaron en total 2.836 escritos, 738 menos que en este 2022.

Los textos, de una gran calidad literaria, abordan en general temas como la **nostalgia**, el **paso del tiempo**, la **pérdida** o la **soledad**. Han sido los madrileños, un año más, los más participativos, seguidos de andaluces, catalanes y valencianos. Además, ha destacado la participación de personas de entre 60 y 70 años, tanto en relato como en microrrelato.

### Una mirada hacia el futuro

El **programa de Personas Mayores de la Fundación "la Caixa"**, con más de 100 años de historia, tiene como objetivo estratégico abordar los nuevos desafíos que se presentan en la vejez. Su apuesta actual pasa por generar modelos basados en el «ser» y no tanto en el «hacer», poniendo el foco en el desarrollo de un proyecto personal. De este modo, se busca facilitar una nueva etapa en la vejez que merezca la pena ser vivida con realismo y responsabilidad, disfrutando y aportando. Para ello, se destaca la necesidad de revertir el aislamiento y la soledad mediante las relaciones de apoyo y el cuidado, tanto de uno mismo como de las personas cercanas.

### Juntos paso a paso, en RNE

*Juntos paso a paso* es un programa de servicio público especializado en información sobre **personas mayores y personas con discapacidad**, dos colectivos de ciudadanos con dificultades para hacerse oír y recibir información de utilidad. En este sentido, el programa trata de normalizar sus vidas y promover un **envejecimiento activo y saludable**. Y alcanza ese objetivo desplazándose a residencias y centros de mayores, y abriendo sus micros para que sean los oyentes los que hablen y expongan su situación.

---

**Departamento de Comunicación de la Fundación "la Caixa"**

Paula Baldrich: 620 17 18 96 / [pbaldrich@fundacionlacaixa.org](mailto:pbaldrich@fundacionlacaixa.org)

Sala de Prensa Multimedia: <https://prensa.fundacionlacaixa.org>

 [@FundlaCaixa](https://twitter.com/FundlaCaixa)