

Arte en el ámbito rural, danza en una escuela de alta complejidad o música urbana en un centro penitenciario: Art for Change impulsa 20 nuevos proyectos para la transformación social

- La **Fundación "la Caixa"** ofrece un año más, a través de la convocatoria Art for Change, ayudas a proyectos de distintas disciplinas artísticas enfocados a colectivos en situación de vulnerabilidad que empezarán a funcionar este enero.
- Entre las iniciativas seleccionadas, destacan algunas con **un marcado acento en el ámbito comunitario**, como por ejemplo ***En torno al fuego***, un proceso de creación artística sobre la cultura y el patrimonio en el medio rural; ***Walmira. Crónicas de un barrio migrante***, un proyecto con perspectiva de género para la recuperación histórica de un barrio a través de la memoria colectiva de las mujeres; y ***Variar, voltar, veïnar***, que a través del cuerpo y el movimiento trabaja con una escuela de alta complejidad para reforzar la cohesión social y el vínculo con el territorio.
- También sobresalen propuestas innovadoras, como ***Versos libres***, enfocada en la creación de música urbana para favorecer la reinserción social y el desarrollo personal de internos de un centro penitenciario; ***A qué suenan los bosques***, un proyecto de indagación y creación colectiva con personas sordas diseñado para compartir su visión del mundo y sensibilizar a la sociedad sobre esta realidad; y ***Empoderío***, dirigido a mujeres gitanas en riesgo de exclusión para su empoderamiento a través de las técnicas de interpretación y la creación de una pieza audiovisual.
- Esta convocatoria, **dotada con más de 440.000 euros**, supone un impulso para el tejido cultural en el territorio español por medio de estas ayudas a artistas y entidades culturales, y fomenta asimismo las redes de comunicación entre ellos gracias a los distintos encuentros organizados durante el año para compartir aprendizajes y experiencias.

Madrid, 17 de enero de 2024. La **Fundación "la Caixa"** destinará **440.140 euros** a impulsar **20 nuevos proyectos en toda España** seleccionados en la convocatoria de Art for Change. Esta convocatoria ofrece ayudas a **proyectos artísticos**, de disciplinas como las artes plásticas, la fotografía, el vídeo, la música, la literatura, el teatro, la danza y el circo, que fomentan el papel activo de colectivos en situación de vulnerabilidad.

En la convocatoria de 2023 se han presentado **283 propuestas** de artistas y entidades culturales de toda España. En total han sido seleccionados 20 proyectos, que han superado una primera evaluación artística y, en una segunda fase, una evaluación técnico-social, y que se llevarán a cabo en **Madrid, Cataluña, País Vasco, Castilla y León, Cantabria, Aragón, Islas Baleares y Galicia**. Participarán en ellos **más de 2.400 personas en situación de vulnerabilidad** que tendrán la oportunidad de formar parte de un proceso de creación artística.

Los [20 proyectos que han sido elegidos](#) cumplen con los objetivos del programa: el **fomento del desarrollo personal de los participantes** mediante su implicación en el proceso creativo; **la cohesión y la inclusión social** a partir de la creación de espacios neutrales de relación, intercambio y convivencia, y la **regeneración social de carácter comunitario** a través de actividades que contribuyen al desarrollo de barrios o grupos sociales y al refuerzo de conceptos como la identidad y la autoconfianza.

Entre los seleccionados hay proyectos de disciplinas como el teatro, la danza, la música, las artes plásticas, la fotografía, el vídeo o el circo, y están enfocados a colectivos de personas migrantes, mujeres y jóvenes en riesgo de exclusión, personas mayores, personas con diversidad funcional o discapacidad auditiva, etcétera.

Propuestas desarrolladas en ediciones anteriores de Art for Change han traspasado el formato físico para unirse a [la programación de CaixaForum+](#), plataforma *online* impulsada por la Fundación "la Caixa" con un catálogo de propuestas culturales y de divulgación científica único en nuestro país. Es el caso de *Cocina Aural*, *En mi piel*, *Mírame de nuevo*, *Els dies que no oblidarem*, *Sedimentos* y *Familia grande*, entre otros.

Nota de prensa

Coco Reyes, la artista que ha liderado el proyecto *Gitanas a escena*, seleccionado en la edición de 2022, ha resaltado los beneficios que ha tenido para las participantes formar parte de esta iniciativa: «Han logrado desarrollar habilidades escénicas con absoluta profesionalidad, se han enfrentado a un gran estreno y a una gira por varias ciudades, han aprendido un oficio que les hace sentirse útiles y se han desarrollado personal y profesionalmente. Algunas padecían enfermedades, otras tomaban pastillas, tenían obesidad o sufrían de tabaquismo, y gracias a esta oportunidad han perdido peso o han dejado las pastillas, y han dado un giro positivo a sus vidas. Hemos conseguido generar un espacio de seguridad para mujeres gitanas que comparten cultura y costumbres, y que han reafirmado su poder femenino».

Candela Carrera, coordinadora del proyecto liderado por la artista Inés Boza junto con la Fundación Privada Taller de Músics y seleccionado en 2022, *10 Moviments per a una exposició*, comparte algunas de las valoraciones de las participantes durante las sesiones, como «estoy más tranquila», «me siento mejor» o «me duele menos». «Ellas tuvieron siempre presente que este proyecto las ayudaba a mejorar sus competencias profesionales y sobre todo a mejorar su bienestar», ha incidido Carrera.

Proyectos seleccionados en la convocatoria 2023

Entidad/artista	Título del proyecto	Disciplina artística	Comunidad Autónoma
Associació Escenaris Especials	Teatre extra-ordinari - Projecte per impulsar noves autories amb diversitat funcional	Teatro	Cataluña
Associació Cultural elParlante	Activació!	Vídeo	Cataluña
Lara Izagirre	Empoderio, taller de interpretación para una pieza de autoficción audiovisual	Vídeo	País Vasco
Guillermo González	Versos libres	Música	Castilla y León
Laura Alvarez	La pròpia llum	Teatro	Cataluña
Cristina Llorente	Walmira. Cròniques d'un barri migrant	Teatro	Islas Baleares
Pamen Pereira y Chema Marchesi	Historia do futuro, memoria na pedra / Historia del futuro, memoria en la piedra	Artes plásticas	Galicia
Mikel Aristegui	Las bodas de Figaro, el afilador	Danza	Galicia
Vicente Blanco, Salvador Cidrás y Estella Freire (Escola Imaxinada)	El laboratorio de formas rural	Artes plásticas	Galicia
Arantza Lopez	Qui soc jo?	Danza	Cataluña
Asociación Cultural Escuela de Circo de Zaragoza	Mi barrio cirquea, mi barrio crea	Circo	Aragón
Proyecto Manana	Congas y comparsas: música, inclusión, comunidad	Música	Comunidad de Madrid
Marc Navarro	Sonidos Hermanos	Música	Cataluña
José Ramón Hernández	Eyilá - archivo vivo de resistencias	Teatro	Comunidad de Madrid
Esther Rodríguez-Barbero	SerOceano: organos electromagneticos	Danza	Comunidad de Madrid
Joana Brabo	A qué suenan los bosques	Teatro	Cataluña
Ofelia de Pablo	Goals for Change	Vídeo	Cataluña
Angelica Dass	Un árbol sin raíces no prospera - Sustairik gabeko zuhaitzak ez du aurrera egiten	Fotografía	País Vasco
Fundació Privada Joan Brossa	Variar, voltar, veinar. Un projecte de creació col·lectiva a St. Pere, Sta. Caterina i la Ribera	Danza	Cataluña
Paula Martínez	En torno al fuego	Artes plásticas	Cantabria

Art for Change, una vía para entender la realidad y transformarla

La Fundación "la Caixa" ha sido pionera en la búsqueda de nuevas formas de entender la cultura. Las exposiciones son un punto de encuentro entre diferentes tipos de público, y las actividades implican a personas de varias procedencias y de todas las edades que toman la iniciativa y tienen un papel activo. Son **iniciativas en las que el público y los creadores trabajan juntos para dar sentido al arte**. De esta vocación nació en 2007 Art for Change, un programa que conjuga la creación artística y la transformación personal y social, que fomenta la participación en procesos creativos de cualquier disciplina artística para favorecer la colaboración y la inclusión, y que es respetuoso con la diversidad y está abierto a aprender y a escuchar a la sociedad.

A través de Art for Change de la Fundación "la Caixa" se generan **procesos creativos liderados por artistas** en los que participan colectivos en situación de vulnerabilidad o personas de un mismo entorno o barrio con el objetivo de favorecer procesos de transformación social. Con el impulso de estas iniciativas se ofrece a los participantes la posibilidad de entrar en contacto con el arte y la cultura en igualdad de condiciones y oportunidades, y se contribuye al empoderamiento de personas o grupos a través de un proceso artístico.

A partir de 2024, la convocatoria de Art for Change se integrará en las [Convocatorias de Proyectos Sociales](#) de la Fundación "la Caixa", que se organizan por comunidades y ciudades autónomas dentro de la línea de actuación transversal de **Cultura como herramienta para la inclusión social**. Tendrán cabida en ella proyectos que fomenten el acceso físico, social e intelectual a la participación cultural, así como la diversidad, la equidad y la inclusión. También podrán presentarse proyectos artísticos de mediación o de cocreación en los que los colectivos que participen, especialmente los más vulnerables, sean parte activa de todo el proceso.